



LIBRERIA LEDI
INTERNATIONAL BOOKSELLER

UN SERVIZIO PERSONALIZZATO DI QUALITÀ A BIBLIOTECHE, CENTRI DI RICERCA ED UNIVERSITÀ DAL 1935

Le Corpus de la littérature francophone d'Afrique Noire écrite et orale, des origines aux indépendances (fin XVIIIe siècle - 1960)

LE TEXTE

Le texte de base choisi pour l'édition électronique correspond au texte original de l'œuvre tel qu'il est parvenu jusqu'à nous.

LES NIVEAUX D'ÉDITION DU TEXTE

Le texte original est édité à l'absolu identique. La version en français des œuvres littéraires orales est accompagnée de la version en langue originale lorsque cette version existe.

DOMAINES

Littératures, français, langues, histoire, ethnologie.

EQUIPE EDITORIALE

-Bibliographie, collecte, établissement et édition des textes : Claude Blum (Université de Paris IV - Sorbonne).

-Comité de suivi : J.-R. Bourrel (CNED - Ministère de l'éducation nationale) ; M. Cabakulu (Université Gaston Berger, Saint Louis du Sénégal) ; S.Dieng (Université Cheick Anta Diop de Dakar, Sénégal) ;

-M. Djondo (Université du Bénin à Lomé, Togo) ; J.-M. Gliksohn (Université de Paris IV - Sorbonne) ; J.-M. Makouta-Mboukou (Université Marien Ngouabi de Brazzaville, Congo) ; O. Tandina (Université de Abdou Moumouni de Niamey, Niger)

CONTENU DU CORPUS EN TEXTE INTEGRAL

PAYS ACTUELS

Bénin (ex. Dahomey), - Burkina Faso (ex. Haute Volta) - Burundi - Cameroun - Centrafrique - Congo (Brazzaville) - Côte d'Ivoire - Éthiopie - Gabon - Guinée - Mali (ex. Soudan) - Mauritanie - Niger - République démocratique du Congo (ex. Zaïre) - Rwanda - Sénégal - Togo.

ÉTHNIQUES

Anyi - Alur - Bagirmi - Bahaya - Bakéréwé - Bakuba - Bakwé - Baluba - Balunda - Bambara - Bambun Banda - Bandiagara - Bangala - Ba-Ronga - Barundi - Basaa - Bashi - Bassouto - Bantou - Basumbwa Bemba Bena Kanioka - Benga - Bobo - Bolia - Bomitaba - Boubiya - Bushongo - Bwaka - Chuabo - Dogon - Dorobo Duala - Dyula - Enenga - Fal - Fang - Fon - Foulah - Gagu - Gow - Guéré - Gun Gurma - Guro - Haoussa - Ibo Kabinda - Kabré - Kanioka - Kari - Khasoké - Koko - Kongo - Kru - Lobi - Luba - Lulua - Mahi - Malinké Manding - Mongo - Moré - Mosi - Mpongwé - Mwézi - Nago - Neyo - Ngbaka - Ngombé - Nioro - Nkundo Ntomba - Nzima - Peulh - Popo - Punus - Pygmée - Rwanda - Sarakolé - Somba - Songay - Soninké - Sorko Sorongo - Sotho - Subiya - Susu - Tabétu - Thonga - Tswana - Tutsi - Tyapi - Wamara - Wolof - Yakoma Yansi - Yoruba - Zandé - Ziba.

ÉCRIVAINS

F. Aupiais - Afä-Wärq - T. Badibanga - P.-D. Boilat - Bou El Moghdad - P.B. Bouche - R. Boy - P. Carrère - A.Coyssi - F. Darfour - A. Diop - D. Diop - M. Diop - L. Diouf - A. Duguay-Cledor - P.P. Farnana - I. Hamet - P. Holle - M.K. T. Houenou - S. Kaoze - G. Kiti - P. Lokose - A.K. Mademba - I. Moumé Etia - Moussa A.D.C. Ndiaye - L. Panet - A. Sadjji - L. Senghor - T.Sow Hamet.

AUTEURS DES COLLECTES DE LITTÉRATURE ORALE

L. Arensdorf - A. Arnoux - R. Basset - Mgr. Bazin - L. Bérenger-Féraud - P.-B. Bouche - E. Buisson - P. Carrère - E. Casalis - E. Césard - G. Chéron - A. Cledor - Classe - C. Colle - D. Coly - E. Conrad - R. Cornevin - F. de Coutouly - J. Cremer - J. Cuvelier - Daigre - F. Daniel - E. Darré - E. De Jonghe - M. Delafosse - A. Demaison - J. Dodaho - F. Eboue - F.-V. Équilbecq - Ch. de Foucauld - C. Fernor - H. Gaden - J. Geay - L. Gilliard - P. Guebhard - M. Guilmin - T.-G. Guiraudon - M. Hammer - M. Heidt - R.P. Hochegger - P. Holle - E. Hurel - C. Jeannest - P.-E. Joset - H.-A. Junod - H. de Langhe - Lanrezac - J. D.R. Madjri - E. Mangin Marc - A. Mazières - Mgr. Molin - R. Mongis - Th. Monod - C. Monteil - Moumé Etia - P. Norman - G. Pagès - L. Panet - J.P. Quix - J.-F. Roger - A. de Rop - A. Sadler - G. Saron - M. Sedolo - L. Tauxier - H.S. Télémaque - G. Thomann - Toulze - R. Trautmann - M. Travelé - R.P. Trilles - Van den Byvang Cyr. Van Overbergh - J. Van Wing - R. Viard - J. Vidal - R. Wannijn - F. de Zeltner - B. Zuure etc.